

CURSO EXPRÉS DE ESPAÑOL PARA PROFESORES DE ELE (60 horas)

DESCRIPCIÓN Y OBJETIVOS DEL CURSO

El curso exprés de formación de profesores de ELE Escuelas de Lengua Española de la Universidad de Salamanca tiene como objetivo el otorgar al profesor las herramientas necesarias para impartir una clase de forma adecuada y coherente para que puedan actuar como agentes sociales, tal y como refleja el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas. Esto es: aprendizaje, enseñanza y evaluación y con los contenidos y parámetros detallados en el Plan Curricular del Instituto Cervantes.

El curso como es muy práctico se imparte con un aprendizaje colaborativo y cooperativo. En consecuencia, llegarás a ser profesor de español para extranjeros. De esta forma, durante el curso practicarás situaciones reales de aula a través de las tareas y debates propuestos en el desarrollo del curso.

ELE USAL BILBAO se ha fijado el reto de organizar un curso en el que se tengan en cuenta estos aspectos y propone una formación en la que cada uno de sus módulos se presenta desde la perspectiva de un aprendizaje intercultural de la lengua.

El curso incluye prácticas reales de 24 horas presencial u online y consta de 9 módulos en los que se plantean los fundamentos teóricos y metodológicos de la enseñanza de una lengua extranjera. De esta forma, se presentan los instrumentos que un profesor necesita para enfocar la preparación y puesta en práctica de un curso de ELE.



MÓDULO 1. Página 7.

PRINCIPALES ENFOQUES METODOLÓGICOS EN LA ENSEÑANZA DE LENGUAS EXTRANJERAS. EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA LAS LENGUAS Y EL PLAN CURRICULAR DEL INSTITUTO CERVANTES.

CONTENIDO TEMÁTICO
¿Qué es un método? Elementos que lo constituyen.
Diferencia con respecto al enfoque y al procedimiento.
Distintas metodologías en el aula de lenguas extranjeras.
Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas: Aprendizaje, Enseñanza, Evaluación.
Tareas y debates.

MÓDULO 2. Página 47.

LA ENSEÑANZA DE LA COMPETENCIA GRAMATICAL EN EL AULA DE ELE

CONTENIDO TEMÁTICO
Algunas consideraciones previas ante el estudio de la gramática.
La importancia de la imagen para la enseñanza de la gramática.
Algunos contenidos conflictivos en la enseñanza de la gramática española.
Tareas y debates.
Bibliografía utilizada.

MÓDULO 3. Página 57.

LA ENSEÑANZA DE LA COMPETENCIA LÉXICA EN EL AULA DE ELE

CONTENIDO TEMÁTICO
Algunas aclaraciones previas al estudio de la enseñanza del léxico en el aula de ELE.
El tratamiento del léxico en la actualidad.
Tareas y debates.
Bibliografía utilizada.

MÓDULO 4. Página 63.

LA EVALUACIÓN EN EL AULA DE ELE

CONTENIDO TEMÁTICO
Algunas aclaraciones previas a la evaluación en la clase de ELE.
Tipos de evaluación.
Instrumentos de evaluación en el aula.
Certificación lingüística en español (DELE, SIELE, Language Cert USAL EsPro, CCSE).
Pasos para planificar el proceso de diseño e implementación de un dispositivo de evaluación.
Pasos a seguir después de una prueba de evaluación.
Tareas y debates.
Bibliografía utilizada.

MÓDULO 5. Página 82.

LA ENSEÑANZA DE LA COMPETENCIA FONÉTICO-FONOLÓGICA EN EL AULA DE ELE

CONTENIDO TEMÁTICO
La importancia de la enseñanza del componente fonético-fonológico.
Actitudes docentes importantes hacia la enseñanza del componente fonético-fonológico.
Tareas y debates.
Bibliografía utilizada.

MÓDULO 6. Página 88.

LA ENSEÑANZA DE LA COMPETENCIA SOCIOCULTURAL EN EL AULA DE ELE

CONTENIDO TEMÁTICO
¿Qué se entiende por cultura?
Aspectos determinantes de la comunicación no verbal.
Sistemas de la comunicación no verbal.
Malentendidos culturales.
Tareas y debates.
Bibliografía utilizada.

MÓDULO 7. Página 107.

LAS DESTREZAS COMUNICATIVAS EN EL AULA DE ELE

CONTENIDO TEMÁTICO
La importancia de trabajar las destrezas en el aula de ELE.
Dos nuevas destrezas: la interacción y la mediación.
Principales diferencias entre la comprensión oral y la comprensión escrita.
La expresión oral y la expresión escrita.
Tareas y debates.
Bibliografía utilizada.

MÓDULO 8. Página 119.

LA COMPETENCIA DIGITAL DOCENTE EN EL AULA DE ELE

CONTENIDO TEMÁTICO
Introducción a la competencia digital.
La competencia digital y el Marco Común Digital Docente.
Portfolio y Pasaporte Digital de Lenguas.
Didáctica digital. Ventajas del uso de las TIC para el alumno y el docente.
El caso del aula invertida o flipped classroom.
Limitaciones de la inclusión de las TIC en el aula.
Diseño de materiales con TIC.
Recursos digitales para la enseñanza de ELE.
Tareas y debates.
Bibliografía utilizada.

MÓDULO 9. Página 148.

LA ENSEÑANZA DE ESPAÑOL A ALUMNOS SINOHABLANTES. PRINCIPALES CARACTERÍSTICAS DEL PÚBLICO META CHINO.

CONTENIDO TEMÁTICO
Perfil del estudiante sinohablante.
Perfil del docente de alumnos sinohablantes.
Tareas y debates.
Bibliografía utilizada.